

LA FIORAIA DI FIRENZE



Canzonetta

POSTA IN MUSICA

dal Maestro

POMPILIO CASOTTI

N. 1654, Proprietà dell'Editore

Seconda Edizione F. 2. 25

MUS. 57720

Firenze: Dello Stabilimento Musicale di Ferdinando Lorenzi
presso la Piazza S. Trinità in faccia al Caffè Doney
a Milano presso G. Cantù & C.

MUSICA Muse. 577.20

LA FIORAJA

Allegretto scherzoso.

CANTO.

PIANO-FORTE.

Son bella e giovi-ne Dispen-so i
fio-ri Pa-drona ed arbitra di mille cuo-ri. Tutti mi cerca-no
Per tutto io so-no I fiori a porge-re A tutti in do-no. In mezzo a
giovani Lie-te bri-ga-te Pas-so fe-stevo-li L'o-re be-a
te. Non è du-revo-le Ah ille mia gio-ju Me pure at-

tendono Giorni di no — ja. Quando si approssima Il crudo in — verno

Per me di — schiudersi Veggo l'in — fer — no. Le feste ces — sano Cessan gli a.

— mor, Tutto di — mentico Pri — va dei fior.

ff *scherzoso*

I — guota e

ff *p*

povera Da oggimne — glet — ta I giorni mi — seri Traggo so — let — ta

verno

essan gli a

guota e

ta

Ma ben ri -- vendico Gli antichi o -- nori Quando ri -- tornano L'e -- state e i

fio -- ri Quando sa -- luta -- no Gli augelli a schiera L'a -- er pu -- rissimo

di prima -- ve -- ra Pronta e sol -- lecita Per tutto io

so -- no I fiori a porgere A tutti in do -- no. E il mio pro -- cedere

Franco e cor -- te -- se A maschie a femmine Ca -- ro si re -- se. Torno i pas --

seg - gi Torno ai caf - fe Do - ve do - manda - no Tut - ti di me .

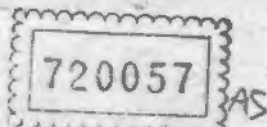
f scherzoso

Poco Più animato
Oh quanti giovani Col mio mez - zetto Si guada - gna - rono

Te - nero af - fetto, Co - sì mer - tandomi L'altrui fa - vor, Mi rendo -

-mabile Do - nan - do i fier.

3658



me .
gna rono
ti rendo

Casotti

V	Voce	Accomp	Genere	N.° di Catena
V	G.	1.	M. 5.	

Pompilio

Op. — La Fioraia di Firenze:

canzonetta [con accompagnamento
di pianoforte]. Seconda edizione
Firenze,

Ferdinando Lorenzi,

(N. 3658.) in- 4^a , p. 4.

6-1720,057).

F. 2. 25